

國家文化藝術基金會
國際交流超疫計畫(第四次) 補助名單

申請者	計畫名稱	核定金額 (新台幣)
李璐	「故事香鬆Furika」臺灣文學Vtuber創建計畫	\$160,000
陳昱榮	聲域共振-日本東北大學聲音視覺化創研計畫	\$110,000
在地實驗媒體劇場	浸視界--VA Hub法國XR展覽	\$500,000
財團法人數位藝術基金會	「傳送門」計畫：疫病、移工、原鄉、全球南方	\$240,000
王思懿	字園遊步 Zi Yuan: Strolling in the Hanzi Garden - 受邀創作暨鹿特丹藝術節 Motel Mozaique Festival 展出之創作研究計畫	\$100,000
傅雅雯	「未來式」國際交流座談計畫	\$100,000
陳亮融	Local Life - 在地木料五金設計計畫 (2021巴黎設計週)	\$160,000
郭敬耘	《例外的星叢：未竟辭典》線上檔案庫台德共製及前期研究計畫	\$200,000
紀柏豪	《浮游共鳴體(Harmony in Precarity)》科幻太空原型設計與失重飛行	\$220,000
非常廟藝文空間	跳島開議：東亞連線論壇	\$220,000
欣藝庭股份有限公司	Cyber Labyrinth 網紀迷宮—數位藝術迷城計畫	\$280,000
InTW 舞影工作室	2021 InTW國際超疫計畫	\$200,000
代藝室	國際交流超疫計畫--「創伴網站」第一階段建置	\$250,000
自然而然劇團	Trilingual TNC 自然而然劇團：中·英·波三語化	\$160,000
一心戲劇團	一心戲劇團外文網頁建置計畫	\$200,000
葉名樺	台北x卑爾根共製計畫 葉名樺 《SHE-她說舞史的樣貌》 前期研究與研發	\$150,000
世紀當代舞團	《斷潮》臺印交流計畫	\$150,000
滅劇場黯黑舞蹈團	2021當代舞蹈線上播映國際交流論壇	\$150,000
FOCA福爾摩沙馬戲團	臺、新、柬三國 馬戲線上專業工作坊交流計畫	\$150,000

國家文化藝術基金會
國際交流超疫計畫(第四次) 補助名單

申請者	計畫名稱	核定金額 (新台幣)
合作社	馬戲進入公共空間之 臺法跨國製作現地創作前期工作坊	\$150,000
迴廊工作室	國際交流超疫計畫	\$200,000
李昀儒	< 這不是一支獨舞 > Brighton Fringe 影像計畫	\$50,000
王顥燁	《關於家的幾種想像》探索臺灣國族身份認同之跨領域數位創作計畫	\$80,000
李彥	< Desynchronized Sleep (去同步睡眠) > 舞蹈作品及舞蹈影像合作計畫	\$50,000
狂想劇場	「歷史、記憶與紀錄/劇場」線上論壇	\$150,000
唱歌集音樂劇場	《她&它》台韓音樂劇：展演前期交流共創計畫	\$200,000
時間藝術工作室	荷蘭MAPA動作音樂性工作坊 高階視訊直播暨徵選計畫第二期	\$250,000
尼可樂表演藝術有限公司	第四屆台灣國際即興音樂節 前置發展 《即興疫推坊》計畫	\$160,000
聲子樂集	肢體擊樂劇場-後疫情時代擊樂展演及擊樂跨國工作坊	\$150,000
郭靖沐	法國Oren Boneh全新創作計畫	\$80,000
方斯由	超疫《台荷藝集線上談》(PANT Online)	\$100,000
江忻薇	Taiwan Digs Jazz 台灣爵士文化社群深耕計畫 第二階段	\$150,000
李志純	「極光與藍眼淚」與冰島哈普維克二重奏和加拿大阿爾帕·坦博拉二重奏之跨國三向研究實驗合作計畫	\$100,000
福爾摩沙巴洛克古樂團	《驚艷凡爾賽II》跨國後期製作線上分享發表計畫	\$150,000
林佳瑩	義大利羅馬出版社Ermes 404與林佳瑩合作出版《Tradimento》暨作品國際推行計畫	\$80,000
前行之島有限公司	2021策展之前置研究計畫:「英國北歐臺灣影展」冰島、英國、挪威、臺灣之跨文化、跨領域交流	\$200,000

評審委員：吳榮順（主席）、李炳曄、胡金倫、沈伯丞、方瑜、張寶慧、林桂如