

PAMM 表演藝術國際人才實現計畫

Performing Arts Managers Mentorship

【緣起】

在全球受到新冠肺炎疫情影響，實體跨境交流受限之際，為延續國藝會「ARTWAVE—台灣國際藝術網絡平台」的任務與精神，今年特別開啟「PAMM 表演藝術國際人才實現計畫」，以台灣為基地，培育具策畫、整合與執行能力之國際經理、製作人才，協助台灣藝術家/藝術團體進行國際鏈結與網絡拓展，開發跨國合作與交流機會。

表演藝術國際人才需要長時間養成，而在專業技能的培訓與提升外，實務演練與專案執行也為重要關鍵。本計畫以「實現計畫」為名，採階段性、累進式的培植過程，概念與實作並進，邀請來自國內外的專業人士授課，期許給予最紮實的基礎打樁，充實國際領域相關知識、提升連結與溝通技巧，未來能迅速躍進，成為獨當一面的國際人才。

【計畫內容】

本計畫分為通識課程、工作坊、導師班等三階段進行，計畫架構如下：



第一階段 — 通識課程

- 對表演藝術國際市場有興趣之藝文工作者皆可報名，以講習課程形式進行。
- 授課語言：中、英文。
- 時間：2021 年 5 月 15 日 (六) ~ 5 月 16 日 (日) 每日 10:00-17:30
- 地點：集思北科大貝塔廳 (台北市大安區忠孝東路三段 1 號 2 樓)

第二階段 — 工作坊

- 以實務演練為主。
- 授課語言：中、英文。
- 時間：2021 年 5 月 29 日 (六) ~ 5 月 30 日 (日) 每日 10:00-17:30
- 地點：張榮發基金會 1003 會議室 (台北市中正區中山南路 11 號 10 樓)
- 人數：30 人

第三階段 — 導師班

- 以一對一家教式帶領及共學聚會形式為主。
- 時間：2021 年 6 月 ~ 2022 年 3 月。
- 地點：線上、實體
- 人數：5-10 人

【報名方式】

1. 活動採線上報名，報名表單連結 ([點選連結](#))。報名時間由即日起至 5 月 11 日。
2. 欲參加工作坊及導師班之學員，請於報名表單勾選，並填寫個人簡歷及欲參加工作坊或導師班之緣由。
3. 工作坊學員甄選說明：
 - (1) 需先參與通識課程。
 - (2) 經由書面報名資料甄選工作坊學員。
 - (3) 5 月 20 日前以 email/電話個別通知錄取者。
4. 導師班學員甄選說明：
 - (1) 需為工作坊學員。
 - (2) 5 月 31 日進行面談，錄取者將以 email/電話個別通知。

【費用】

參與者無需繳交費用，惟需自行負擔交通、住宿、飲食等開支。

【注意事項】

1. 本單位保留課程變動權利。相關課程資訊若於學員入選名單公布前異動，將於網站上公布；若課程於學員入選公告後進行異動，將逕行與入選者聯繫。
2. 工作坊及導師班學員須全程或請假不得超過二次。
3. 導師班學員需配合參與成果分享活動。
4. 報名與甄選相關問題，煩請 E-mail 至 lichenforwork@gmail.com，信件標題請註明：PAMM 報名事宜，謝謝。