

2025年第一期視覺藝術類補助名單

申請者	計畫名稱	立案縣市	項目	補助經費	備註
王詠翔	「展間，成為一種在場」王詠翔個展	新竹市	展覽	190,000	
林珈仔	《從遠方而來 As the Crow Flies》- 林珈仔個展	新北市	展覽	120,000	
閔詩涵	地獄列車指南系列作品發表個展	新北市	展覽	180,000	
吳迺菲	一__一__撿起來：邱馳與吳迺菲雙人展	台北市	展覽	210,000	
講美難民檔案協會	《如何建構真實：澎湖越南難民營的虛擬/實境》 越戰五十年南北特展	新北市	展覽	250,000	
森人	森人－Skadang X Kipatauw 2025年兩地駐研計畫	新北市	展覽	200,000	
林佩儒	變成弦樂器的樹	屏東縣	展覽	100,000	
游婷雯	《出售地景》——游婷雯創作個展	宜蘭縣	展覽	200,000	
黃珮琪	Cake City -蛋糕造鎮	新竹縣	展覽	120,000	
李紫彤	力求失真的嗓音 Even When Our Shouts Are Out of Sync	台北市	展覽	250,000	
楊哲一	山水<宜花>	宜蘭縣	展覽	120,000	
蔡定邦	《本是同根生》——蔡定邦個展	新北市	展覽	150,000	
邱靖婷	《客廳》——家庭故事的軸線 展覽計畫	台南市	展覽	170,000	
李秀芬	「一般垃圾不可回收」展覽暨展演計畫	南投縣	展覽	125,000	

2025年第一期視覺藝術類補助名單

申請者	計畫名稱	立案縣市	項目	補助經費	備註
新樂園藝術空間	再慢一點！--- 在失速的地景中，我們這樣對話著	台北市	展覽	220,000	
林亞岑	《歡迎光臨介力屋》創作暨展覽計畫	高雄市	展覽	200,000	
張欣語	煉聲術-張欣語個展	台北市	展覽	120,000	
吳虹霏	MUNUS - 免疫與社群的當代治癒術	新北市	展覽	300,000	
林彥翔	《金礦、深淵、山神廟》林彥翔個展	桃園市	展覽	120,000	
一管藝術工作室	《PaRt》一管空間年度展覽計畫	高雄市	展覽	270,000	
陳彥齊	「安靜得很大聲」陳彥齊個展（名稱暫定）	台南市	展覽	120,000	
胡農欣	「三個太陽」個展	桃園市	展覽	120,000	
財團法人毓繡文化基金會	作怪Out of the Ordinary — 托尼·馬特利Tony Matelli個展	南投縣	展覽	300,000	
曾國榮	《位移與重構－外婆的紅眠床與太師椅》曾國榮個展	台南市	展覽	80,000	
吳柏葳	《怪獸繁榮 Kaiju Boom》吳柏葳個展	基隆市	展覽	140,000	
簡莉芸	分岔的情境：遺忘與書寫	新北市	展覽	130,000	
林建文	林建文「邊緣子」2025 福利社 FREES ART SPACE 展覽計畫	台北市	展覽	150,000	
楊雨樵	聖德太子的三小聽骨 展覽計劃案	新北市	展覽	150,000	

2025年第一期視覺藝術類補助名單

申請者	計畫名稱	立案縣市	項目	補助經費	備註
莊馨怡	區間遺跡 (Vestige du milieu)	新北市	展覽	200,000	
陳瑋萱	Rest before Installation	台北市	展覽	120,000	
郭俞平	如果通得過時間的強酸，有閒時花養草，她會在她家門前種什麼花	南投縣	展覽	180,000	
在地實驗媒體劇場	2025年「在地聊計畫：藝術家開講」計畫	台北市	調查與研究	250,000	
超維度互動股份有限公司	《Project Patching》公眾參與抵抗 AI 偏見指南	台北市	調查與研究	350,000	
陳飛豪	怪談的治理與花街怪談延伸調查計畫：日治台灣明治怪談的書寫與現代性想像	台北市	調查與研究	190,000	
梁廷毓	窮山惡水：斷頭河地帶的「藝術野史」	桃園市	調查與研究	140,000	
鄭文琦	萬隆幻見：從廖文毅、陳智雄到全球南方	新竹市	調查與研究	240,000	
游量凱	親密視界：酷兒攝影與性少數出版品的策展前期研究	台北市	調查與研究	110,000	
薛又菱	遠方的智者 — 擴延創作計畫之調查與研究	台南市	調查與研究	180,000	
財團法人數位藝術基金會	2025年－ARThon 藝術「松學校」影音平台－「松選讀：一起讀書系列」	台北市	調查與研究	250,000	
社團法人台灣視覺藝術協會	視覺藝術永續行動與影響力研究	台北市	調查與研究	200,000	
朱玲瑤	一個客籍藝術家的誕生－製作「蕭如松」	台中市	調查與研究	150,000	
李奎壁	危機時代：第三期當代藝術關鍵字書寫與創作計劃	台北市	調查與研究	230,000	

2025年第一期視覺藝術類補助名單

申請者	計畫名稱	立案縣市	項目	補助經費	備註
江凱群	南科考古館 & 當代藝術跨界研究前期調查	花蓮縣	調查與研究	200,000	
林戎依	後南島視野下的樹皮布藝術實踐	台東縣	調查與研究	210,000	
而行計劃工作室	「災難的餘波：觀眾、藝術與社會」研究計劃	新北市	調查與研究	200,000	
張致中	舒適的臨界 On the Edge of Comfort	高雄市	調查與研究	120,000	
海馬迴藝工隊	古典攝影大師班：當代的另類影像製造者	台南市	研習進修	200,000	
吳克威	《火燒島旅遊指南》出版計畫	苗栗縣	出版	100,000	
彭奕軒	〈東西使〉	桃園市	出版	150,000	
謝昕妮	《她是 Sydney Sie，不是我：創傷是一場時空旅行》	台北市	出版	300,000	
劉星佑	我的父親母親	高雄市	出版	200,000	
緩步動物	緩步動物的慢歪氣候運動	台北市	出版	200,000	

共計52件

委員名單：蔡佩桂(主席)、吳梓寧、吳超然、李明學、陳松志、陶亞倫、蘇滙宇