

## 2016年第二期舞蹈類補助名單

| 申請者             | 計畫名稱                           | 場次 | 申請項目    | 地區  | 補助經費    | 備註   |
|-----------------|--------------------------------|----|---------|-----|---------|------|
| 王宇光             | 《亞馬遜茉莉》                        |    | 創作      | 新北市 | 180,000 |      |
| 林人中             | 《二十世紀舞蹈史，在亞洲》編舞計劃              |    | 創作      | 新北市 | 180,000 |      |
| 周書毅             | 《從身體出發-中國練習》                   |    | 創作      | 桃園市 | 180,000 |      |
| 葉名樺             | 葉名樺個人創作《十七年蟬》                  |    | 創作      | 台北市 | 150,000 |      |
| 風乎舞雩跨領域創作聚團     | 委託劇本創作-繪本改編                    |    | 委託創作    | 台南市 | 50,000  |      |
| 安娜琪舞蹈劇場         | 「舞蹈 — 日常」發展計畫                  |    | 駐團藝術工作者 | 台北市 | 240,000 | 補助一年 |
| 張婷婷TTCDance獨立製作 | 舞蹈科技劇場                         |    | 駐團藝術工作者 | 台北市 | 240,000 | 補助一年 |
| InTW舞影工作室       | 《快樂嗎？諾拉》演出計畫                   | 2  | 演出      | 台北市 | 150,000 |      |
| 咚咚舞蹈團           | 秘密—咚咚舞蹈團 2016 演出計劃             | 4  | 演出      | 雲林縣 | 180,000 |      |
| 藝姿舞集            | 2016藝姿獨秀—「默娘」                  | 1  | 演出      | 台南市 | 180,000 |      |
| 足夢舞人            | 【舞重奏_The Danzz Quintet】        | 5  | 演出      | 苗栗縣 | 240,000 |      |
| 莊國鑫原住民舞蹈實驗劇場    | 038                            | 4  | 演出      | 花蓮縣 | 400,000 |      |
| TAI身體劇場         | 久酒之香                           | 3  | 演出      | 花蓮縣 | 400,000 |      |
| 布拉瑞揚舞團          | 2016年下半年度布拉瑞揚舞團「回家跳舞」社區及部落巡演計畫 | 3  | 演出      | 台東縣 | 300,000 |      |

## 2016年第二期舞蹈類補助名單

| 申請者              | 計畫名稱                                 | 場次 | 申請項目 | 地區  | 補助經費    | 備註 |
|------------------|--------------------------------------|----|------|-----|---------|----|
| 布拉瑞揚舞團           | 2016年下半年度布拉瑞揚舞團新製作演出《漂亮漂亮》計畫         | 4  | 演出   | 台東縣 | 300,000 |    |
| 崑舞劇場舞蹈團          | 社會議題觀察舞蹈系列之《工具人》高雄演出計畫               | 4  | 演出   | 高雄市 | 180,000 |    |
| 兩兩製造聚團           | 2017再生系列《公媽》                         | 4  | 演出   | 高雄市 | 240,000 |    |
| 許程崑製作舞團          | 許程崑製作《肉身撒野》演出計畫                      | 4  | 演出   | 高雄市 | 300,000 |    |
| 賴翠霜舞創劇場          | 賴翠霜舞創劇場 2016 年秋季巡迴製作《發聲》             | 3  | 演出   | 新北市 | 250,000 |    |
| 野草舞蹈聚落           | 浮域誌異                                 | 3  | 演出   | 台北市 | 250,000 |    |
| 人體舞蹈劇場           | 音樂肢體劇場《男歡女愛》                         | 4  | 演出   | 高雄市 | 300,000 |    |
| 長弓舞蹈劇場           | 2016【長弓舞蹈劇場】年度製作《弦》                  | 5  | 演出   | 台北市 | 350,000 |    |
| 組合語言舞團           | 組合語言舞團 X 田孝慈《洞》                      | 2  | 演出   | 新北市 | 250,000 |    |
| 極至體能舞蹈團          | 極至體能舞蹈團2016【換位遊戲：大風吹】首演計畫            | 3  | 演出   | 台中市 | 240,000 |    |
| 種子舞團             | 2017種子舞團-浮根                          | 3  | 演出   | 屏東縣 | 200,000 |    |
| 爵代舞蹈劇場           | 2017 爵代舞蹈劇場全新製作《同班同學》                | 4  | 演出   | 台北市 | 190,000 |    |
| 張婷婷 TTCDance獨立製作 | 《既視感/Déjà vu》-3D舞蹈劇場                 | 6  | 演出   | 台北市 | 250,000 |    |
| 索拉舞蹈空間舞團         | 索拉舞蹈空間2016《水圍花城 Submerged Houseleek》 | 6  | 演出   | 高雄市 | 280,000 |    |

## 2016年第二期舞蹈類補助名單

| 申請者           | 計畫名稱                                 | 場次 | 申請項目 | 地區  | 補助經費      | 備註 |
|---------------|--------------------------------------|----|------|-----|-----------|----|
| 肢體音符舞團        | 《月牙泉2.0》【暫訂】                         | 2  | 演出   | 台北市 | 400,000   |    |
| 三十舞蹈劇場        | 傾聽我說                                 | 3  | 演出   | 台北市 | 300,000   |    |
| 新古典舞團         | 《千帆揚起》                               | 6  | 演出   | 台北市 | 360,000   |    |
| 稻草人現代舞蹈團      | 2016年經典舞蹈劇場再現《鑰匙 人・The Keyman》       | 2  | 演出   | 台南市 | 150,000   |    |
| 體相舞蹈劇場        | 台灣 x 美國 國際共製：體相舞蹈劇場 x Verb Ballets舞團 | 4  | 演出   | 台北市 | 300,000   |    |
| 台北首督芭蕾舞團      | 第25季年度創作巡演＜展覽會之畫＞                    | 5  | 演出   | 台北市 | 300,000   |    |
| 林文中舞團         | 林文中舞團《流變 Panta Rhei》- 外縣市巡演          | 4  | 演出   | 台北市 | 240,000   |    |
| 財團法人雲門文化藝術基金會 | 雲門2 春門2017                           | 8  | 演出   | 新北市 | 1,000,000 |    |
| 鸞舞劇場          | 2016《混沌身響》演出計畫                       | 7  | 策展   | 台北市 | 180,000   |    |

共計37件

委員名單：吳義芳(主席)、林秀貞、林亞婷、梁瑞榮、楊美蓉、鄒欣寧、魏淑美