

財團法人國家文化藝術基金會
107 年度演藝團隊分級獎助專案補助名單

【音樂類】

補助考量方向：

1. 藝術創發及展演品質
2. 具核心製作及演出人員
3. 營運能量及長期發展規劃
4. 觀眾之經營及培養
5. 合理經費編列及運用

級別	獲補助團隊	補助金額
卓越級團隊(1)	財團法人台北愛樂文教基金會	800 萬
發展級團隊(8)	財團法人拉鐸人文化藝術基金會	250 萬
	台灣絃樂團	280 萬
	樂興之時管絃樂團	350 萬
	小巨人絲竹樂團	220 萬
	台北室內合唱團	140 萬
	台北愛樂室內及管弦樂團	280 萬
	福爾摩沙合唱團	120 萬
	采風樂坊	180 萬
育成級團隊(7)	高雄市管樂團	120 萬
	台灣愛樂民族管絃樂團*	100 萬
	對位室內樂團	110 萬
	台北青年管樂團*	120 萬
	MIT 米特薩克斯風重奏團*	100 萬
	薪傳打擊樂團	100 萬
	木樓合唱團	80 萬
獲補助團隊計 16 團，補助金額 3,350 萬元		

【舞蹈類】

補助考量方向：

1. 舞蹈藝術創發及展演品質
2. 具核心編創及穩定演出人員
3. 營運能量與長期發展規劃
4. 舞蹈類型多元發展
5. 舞蹈觀眾的經營與培養

級別	獲補助團隊	補助金額
發展級團隊(9)	舞蹈空間舞蹈團	500 萬
	蒂摩爾古薪舞集	240 萬
	稻草人現代舞蹈團	160 萬
	世紀當代舞團	250 萬
	轟舞劇場	280 萬
	無垢舞蹈劇場	160 萬
	台北首督芭蕾舞團	120 萬
	高雄城市芭蕾舞團	130 萬
	新古典舞團	200 萬
育成級團隊(12)	丞舞製作團隊	140 萬
	財團法人布拉瑞揚舞團文化基金會	100 萬
	FOCA 福爾摩沙馬戲團	120 萬
	張婷婷 TTCDance 獨立製作	130 萬
	何曉玫 MEIMAGE 舞團	130 萬
	三十舞蹈劇場	140 萬
	爵代舞蹈劇場	120 萬
	TAI 身體劇場	100 萬
	滯留島舞蹈劇場*	100 萬
	黃翊工作室*	100 萬
	雞屎藤舞蹈劇場*	100 萬
	體相舞蹈劇場*	100 萬
獲補助團隊計 21 團，補助金額 3,420 萬元		

【傳統戲曲類】

補助考量方向：

1. 具戲曲藝術核心要素
2. 具藝術創意及展演品質
3. 團隊具穩定之核心演出人員
4. 團隊具營運能量與長期發展規劃
5. 考量生態平衡性
6. 致力於觀眾之經營及培養

級別	獲補助團隊	補助金額
卓越級團隊(2)	唐美雲歌仔戲團	810 萬
	當代傳奇劇場	520 萬
發展級團隊(8)	春美歌劇團	220 萬
	榮興客家採茶劇團	240 萬
	臺北木偶劇團	160 萬
	一心戲劇團	180 萬
	台北曲藝團	140 萬
	明華園天字戲劇團	160 萬
	廖文和布袋戲團	170 萬
	秀琴歌劇團	190 萬
育成級團隊(9)	許亞芬歌子戲劇坊*	100 萬
	薪傳歌仔戲劇團	150 萬
	昇平五洲園	100 萬
	文和傳奇劇戲團	100 萬
	臺灣崑劇團*	100 萬
	真快樂掌中劇團	100 萬
	台灣歌仔戲班劇團	110 萬
	真雲林閣掌中劇團*	80 萬
	尚和歌仔戲劇團	100 萬
獲補助團隊計 19 團，補助金額 3,730 萬元		

【現代戲劇類】

補助考量方向：

1. 致力藝術創發及提升展演品質
2. 具核心之製作、編創及演出人員
3. 具長期規劃與營運能量
4. 經營與培養觀眾
5. 合理編列及運用經費
6. 因應戲劇多元性發展，考量生態平衡性

級別	獲補助團隊	補助金額
卓越級團隊(2)	綠光劇團	460 萬
	台南人劇團	480 萬
發展級團隊(11)	無獨有偶工作室劇團	400 萬
	阮劇團	210 萬
	金枝演社劇團	200 萬
	莎士比亞的妹妹們的劇團	220 萬
	EX-亞洲劇團	180 萬
	動見体	200 萬
	創作社劇團	240 萬
	如果兒童劇團	140 萬
	大開劇團	220 萬
	身聲劇場	120 萬
	果陀劇場	150 萬
育成級團隊(13)	河床劇團	120 萬
	故事工廠*	150 萬
	盜火劇團	120 萬
	三缺一劇團*	80 萬
	曉劇場	90 萬
	人力飛行劇團*	120 萬
	飛人集社劇團	100 萬
	同黨劇團	100 萬
	黑眼睛跨劇團	80 萬
	沙丁龐客劇團	80 萬
	差事劇團	80 萬
	奇巧劇團	80 萬
	楊景翔演劇團	80 萬
獲補助團隊計 26 團，補助金額 4,500 萬元		

評審委員

決審評審委員：邱坤良(主席)、潘皇龍、曾照薰、李國俊、耿一偉

複審評審委員：

音樂類：潘皇龍(主席)、李葭儀、林淑真、徐家駒、陳中申、黃俊銘、鄭德淵

舞蹈類：曾照薰(主席)、李曉蕾、吳義芳、陳雅萍、梁瑞榮、潘莉君、戴君安

傳統戲曲類：李國俊(主席)、王瓊玲、王麗嘉、吳明德、徐亞湘、謝筱玫、簡秀珍

現代戲劇類：耿一偉(主席)、汪俊彥、林于竝、容淑華、黃惟馨、楊美英、魏淑美

備註：

107 年度新進補助團隊計 13 團：音樂 3 團-台灣愛樂民族管絃樂團、台北青年管樂團、MIT 米特薩克斯風重奏團；舞蹈 4 團-滯留島舞蹈劇場、黃翊工作室、雞屎藤舞蹈劇場、體相舞蹈劇場；傳統戲曲 3 團-許亞芬歌子戲劇坊、臺灣崑劇團、真雲林閣掌中劇團；現代戲劇 3 團-故事工廠、三缺一劇團、人力飛行劇團。