

■ 2016 年度「視覺藝術策展專案——駐地研究、展覽計畫」補助名單

	申請者	計畫名稱	駐地地區	補助金額 (萬元)
駐地 研究	龔卓軍	《Zomia：民間信仰與當代藝術調查計畫》	東京、沖繩、泰緬、新加坡、越南	30.5
	陳怡君	《探索台灣影像的前世與新生》	台灣新竹、廈門或香港中文大學、日本東京	20
	陳湘汶	《手手：傳統與當代藝術交會，以印尼為對象》	台灣花蓮新社香蕉絲工坊、印尼雅加達、日惹、望加錫	25
	孫以臻	《一群人的自學》	荷蘭阿姆斯特丹 Waag Society，另暫定法國 S’ Cool of CERN 等地	25
	吳尚霖	《移動與遷徙-從地方到他方的故事》	巴黎第八大學、韓國京畿道美術館、北愛爾蘭貝爾法斯特 Flax Art Studio、台灣高美館	17
				小計
評審委員名單： 黃海鳴（主席）、胡永芬、吳超然、吳達坤、陳永賢				

	申請者	計畫名稱	暫定展覽地點	補助金額 (萬元)
展覽計畫	風信子文化有限公司 / 羅秀芝	《鏡城地誌學》	泰國曼谷 BACC (2018)、台灣國美館 (2019/1~3)、馬來西亞國家畫廊 (2019/5~6)、金邊、達卡、雅加達等	400
	台灣台北當代藝術中心協會 / 方彥翔	《交纏考：一個邊境外部的研究》	台北當代藝術中心(2017/9-10)；越南河內 Nha San Collective Studio(2017/8)；廈門討海藝術駐村工作站(2017/3~7)	150
	謝英俊建築師事務所 / 黃孫權	《為無為—謝英俊建築展》	高雄市立美術館 (2019/9/21~2020/1/31)	300
	小計			850
委員名單： 廖新田 (主席)、蕭麗虹、吳介祥、陳永賢、陳懷恩				